

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №3
« 29 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Директор
МБОУ «Митяевская средняя школа»
 И.А. Чижова
Приказ № 50 « 29 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**образовательной деятельности
средней группы «Капитошка»
структурного подразделения МБОУ «Митяевская
средняя школа» Сакского района Республики
Крым - детский сад «Тополёк» села Митяево
на 2022/2023 учебный год**

Разработала воспитатель:

Быстрицкая Лариса Богдановна.

с. Митяево
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр
I.	Целевой раздел	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Нормативно-правовое обеспечение	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	8
1.4.	Возрастные особенности развития детей с 4 до 5 лет (возрастные и индивидуальные особенности)	10
1.5.	Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)	11
II.	Содержательный раздел	24
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса)	24
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	36
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.2.	Формы, методы, способы и средства реализации программы с учетом возрастных особенностей воспитанников.	41
2.3.	Комплексно-тематическое планирование в средней группе.	49
2.4.	Планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.	55
2.5.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	95
3	Организационный раздел	103
3.1	Режим пребывания детей в ДОУ. Расписание занятий. Система физкультурно-оздоровительной работы. Двигательный режим. Учебный план.	103
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	108
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	110
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	110
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	112
3.6.	Материально-технические условия реализации Программы	124
3.7.	Учебно – методическое обеспечение Программы	124

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной средней группы (далее Программа) разработана с учетом основной образовательной программы структурного подразделения МБОУ «Митяевская средняя школа» Сакского района Республики Крым - детский сад «Тополек» села Митяево Сакского района Республики Крым, образовательных потребностей детей 4-5 лет и запросов их родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в средней группе ДОУ.

В программе учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2015г. и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» 5 издание Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,Э. М. Дорофеевой 2019 г

Срок реализации Программы - 1 год (2021 - 2022 учебный год).

1.1.Нормативно-правовое обеспечение

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

Документы Федерального уровня:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 31 от 21 января 2019 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 32 от 21 января 2019 года «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. N 33 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. N 293;
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908 с изменениями и дополнением от 14 декабря 2017 г. №1218);

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

13. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» с изменениями и дополнением от 20 марта 2020 г.;

14. Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

15. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

16. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08- 10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08- 10));

17. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;

18. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;

19. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08- 406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ» и др.

Документы регионального уровня:

1. Закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»

Документы уровня образовательной организации:

1. Устава МБОУ «Митяевская средняя школа» структурное подразделение – детский сад «Тополек» села Митяево;
2. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности в ДОО;
3. Программа развития ДОО.

Программа разработана в соответствии с настоящим Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – Стандарт) и с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Э.М.Дорофеевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Востребованность детского сада «Тополек» ежегодно подтверждает социальный заказ на его образовательные услуги:

1. Общее развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста;
2. Дополнительные разно - направленные услуги (художественно – эстетического, физкультурно–оздоровительного, социально-педагогического направлений, социально–психологическая помощь детям и их семьям).
3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Структурного подразделения МБОУ «Митяевская средняя школа» Сакского района Республики Крым - детский сад «Тополек» может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А. средняя группа.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности детского сада по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МБОУ «Митяевская средняя школа» структурное подразделение – детский сад «Тополек» села Митяево, реализуемой примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Приоритетным направлением деятельности ДООУ является интеллектуальное развитие детей, целью которого является создание оптимальных условий и содействие позитивной социализации и индивидуализации, развитию личности каждого ребенка.

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы: Образовательная программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста и реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- забота о сохранении и укреплении здоровья, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Достижение цели и задач программы позволяет обеспечить реализацию всех направлений развития дошкольника: познавательного, речевого, социально - коммуникативного, физического, художественно-эстетического.

Программа, согласно ФГОС ДО, включает четыре раздела: целевой, содержательный и организационный, а также дополнительный – презентация основной образовательной программы для родителей. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях. Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», составители: Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

Цель программы: психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса в ДООУ.

Задачи программы:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психологической помощи и создание условий для их гармоничного развития;
- содействие полноценному психическому и личностному развитию детей;
- изучение индивидуальных особенностей развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления
- оказание психологической помощи детям, родителям и педагогам на всех этапах образовательного процесса (адаптация, взаимодействие, подготовка к школе);
- содействие повышению психологической компетентности педагогов ДООУ и родителей в вопросах обучения и воспитания дошкольников;
- налаживание взаимодействия и взаимопонимания между участниками педагогического процесса.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Крым.

Цель программно-методического комплекса «Крымский венок»:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, толерантности, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

- к семье, родному дому, городу (селу), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

4. Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

6. Воспитание уважения, симпатии, доброты к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

7. Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

8. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

Цели и задачи реализации программы «Крымский венок»

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие: – воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;

- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании.

Задачи программы:

1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:

- к семье, родному дому, городу (селу, поселку), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, села, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, бытом и традициями людей, проживающих в Крыму – в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания

своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОО с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6. Построенная на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Принципы построения программы «Крымский венок»:

❖ *Принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе).*

❖ *Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).*

❖ *Принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.*

❖ *Принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.*

1.4. Возрастные особенности воспитанников с 4 до 5 лет (возрастные и индивидуальные особенности)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных

или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же, больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится в не ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Образовательная деятельность с детьми 4–5 лет.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревнование. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревнований со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры соответствуют планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, которые конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами,

 - понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

 - стремится к общению со взрослыми и активно;

- подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

•ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности.

К концу года дети могут:

- Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение, соблюдать ролевое соподчинение(продавец□покупатель) вести ролевые диалоги.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

Навыки самообслуживания.

К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

Приобщение к труду.

К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнять его хорошо.

Формирование основ безопасности.

К концу года дети могут:

Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.

- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «остановка общественного транспорта», различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, переход «зебра» и пр.)
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений.

К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п).

- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнить количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а так же путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше.
- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху□внизу, впереди-сзади, слева-справа) двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определять части суток.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.
- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.
- Конструировать по собственному замыслу.
- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

Ознакомление с предметным окружением.

К концу года дети могут:

- Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их значение.
- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
- Использовать основные обобщающие слова мебель, одежда, обувь и т.п), классифицировать предметы (транспорт наземный, воздушный, водный и т.п) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д)
- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция» машина МЧС), объяснять их назначение.
- Проявлять интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.
- Называть времена года в правильной последовательности.
- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Иметь первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса.
- Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие-домашние животные, садовые-лесные растения и пр.)

Ознакомление с социальным миром.

К концу года дети могут:

- Иметь представление о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Иметь представление о некоторых творческих (художник, композитор, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи.

К концу года дети могут:

- При общении со взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).
- Понимать и употреблять в своей речи слова обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке. **Приобщение к художественной литературе.**

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству.

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.)
- Различать основные жанры и виды искусств. Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

Изобразительная деятельность.

К концу года дети могут:

В рисовании:

- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

-Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке:

-Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

В аппликации:

-Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

-Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

-Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Музыкальная деятельность.

К концу года дети могут:

-Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.

-Различать звуки по высоте (в пределах сексты – септимы).

-Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

-Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

-Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах.

-Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

-Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Театрализованная игра.

К концу года дети могут:

-Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

-В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты реквизит.

-В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

-Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

-Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

-Элементарные правила поведения во время еды, умывания.

-Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).

-Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».

-Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

-Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании.

- Метать предметы разными способами правой и левой рукой.

- Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.

- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).

- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Ориентироваться в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Планируемые результаты освоения детьми парциальных и дополнительных программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент

«Знакомство с малой родиной, родным городом»

1. Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
2. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
3. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
4. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
5. Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
6. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

«Ребенок познает родную страну и мир».

1. Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны.
2. Имеет некоторые представления о государственном устройстве России, её символике, других стран мира, людях разных национальностей.
3. Самостоятельно может рассказать о родной стране (её достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
4. Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Крым - моя Родина», «Моё село» проявляет инициативность и самостоятельность.
5. Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
6. Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре крымских народов, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Крым и нашу страну в целом.
7. Ребенок знает, что Россия – большая многонациональная страна, понимает, что все люди должны жить в мире и согласии.

8. Дошкольник знает, что люди объединяются в различные национальные группы, видит их многообразие, определяет их некоторые внешние особенности, различие языка.

9. Ребенок называет свою национальную принадлежность.

10. Ребенок высказывает о значении позитивного общения, о необходимости сотрудничества и взаимопомощи людей разных стран и этносов.

11. Ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними.

12. Ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

13. Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса.

14. Ребенок знает название нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.

15. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

16. С удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.

17. Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.

18. С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.

Целевые ориентиры образования детей младшего и среднего дошкольного возраста

Раздел «Природа Крыма»

- позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада);
- проявляют интерес к информации природоведческого характера;
- стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.);
- проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала;
- внимательно и бережно относятся к природным объектам.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;
- стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;
- общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;
- проявляют интерес к доступному пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);
- проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают

одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;

- могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;
- уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;
- знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;
- знают названия народных игрушек, их назначение;
- знают и рассказывают о семейных праздниках;
- знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов;
- знают, где работают их родители;
- применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;

- имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

-внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному; запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении.

-могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;

-узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;

-высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

- проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;
- эмоционально исполняют попевки и песенки;
- выполняют простые характерные движения народных танцев.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

-могут осуществить замысел будущей игры;

-владеют обобщенными способами построения игрового образа;

-принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;

-умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.

Целевые ориентиры образования детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Раздел «Природа Крыма»

-Позитивно относится к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территория детского сада);

-Проявляют интерес к информации природоведческого характера;

-Стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.);

-Проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала;

-Внимательно и бережно относятся к природным объектам.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;

- стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;

- общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;

- проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);

- проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;

- могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на

«языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;

- уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;

- знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;

- знают названия народных игрушек, их назначение;

- знают и рассказывают о семейных праздниках; знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов;

- знают, где работают их родители;

- применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;

- имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

- внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;
- запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;
- могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;
- узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;
- высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

- проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;
- эмоционально исполняют попевки и песенки;
- выполняют простые характерные движения народных танцев.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

- могут осуществить замысел будущей игры;
 - владеют обобщенными способами построения игрового образа;
 - принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;
 - умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре
- Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста.

Раздел «Природа Крыма»

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;

- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка» - знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;

- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;*
- знают некоторые народные музыкальные игры;*
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;*
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;*
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.*

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Играем вместе»

- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);*
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;*
- знают разные виды игр;*
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.*

Разработанная программа предусматривает работу по парциальной программе дошкольного образования «Цветные ладошки» Лыкова И.А. средняя группа.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям в средней группе.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю). Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о

Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим

сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Часть формируемая участниками образовательного процесса. Региональный компонент

«Люди Крыма и их культуры»

Цели: формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

Задачи:

для детей младшего и среднего дошкольного возраста:

- помочь осознать свое я, уметь найти общее и отличное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность;
- приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности;
- формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками;
- развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имен, формул речевого этикета;
- знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму;
- поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей;
- приобщать к активному участию в фольклорных праздниках.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно научных представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать

и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды: холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер, учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять

представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях, в жарких странах.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Региональный компонент: Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Цели: формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

Задачи: для детей старшего дошкольного возраста:

- создавать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, помогая ребенку почувствовать гордость за это;
- знакомить детей с конкретными историческими личностями, воспитывать на высоконравственных примерах для подражания защитников народа, родной земли, Отечества;
- способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;

- учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;
- способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;
- совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о Родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;
- обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;
- формировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре; жить в мире друг с другом.

«Природа Крыма»

Цели: формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

Задачи: – поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;

- развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;
- познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- привлекать детей к активному участию в природоохранной деятельности.

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает о себе знать ближе к ноябрю. Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники. Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток; иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект, узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Региональный компонент.

«Речевое общение на родном языке и “языке соседа”»

Примерные лексические темы:

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом. Давай познакомимся! Я люблю слово ВМЕСТЕ. Для чего люди общаются? Общение бывает разным. Зачем быть вежливым? В стране вежливости. Твой голос: тихо или громко? Благодарность, каким тоном? От улыбки станет всем светлей! Можно ли общаться без слов? Не забудь извиниться. Правила общения. День рождения. Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь. Человек без друзей, что дерево без корней. Ура! Я тебя понимаю! До следующей встречи!

Примерная тематика словарной работы: Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Мы живем в России.

«Художественная литература»

Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины и т. д.)

– Крымские легенды: «Понт Аксинский и Понт Эвксинский», «Медведьгора», «Как появилась Ялта», «Источник под Ай-Петри», «Тополь, гранат, кипарис», «Семь колодезей», «Прекрасная Деметра», «Как был основан Бахчисарай», «Фонтан слез», «Морское сердце» и др.

– Армянские: «Заказчик и мастер» (сказка), «Мальчик и вода» (песенка) и др.

– Ассирийские: «Человек и курица» (легенда), «Два петуха» (притча) и др.

– Болгарские: «Чужие цеврули» (сказка) и др. – Греческие: «Кипарис» (легенда) и др.

– Еврейские: «Как царю Соломону божья коровка помогла» (сказка) и др.

– Крымско-татарские: «Как пчелы Кырк-Ор спасли» (легенда), «Фонтан Арзы» (легенда), «Жадная собака» (сказка), «Упрямые козы» (сказка), «Щуплый — хвоста» (сказка), «Волк и овца» (сказка), «Волк и коза» (сказка) и др. – Крымчакские: «Орлица и ее сыновья» (притча), «Падишах и три сестры» (сказка) и др.

– Немецкие: «Раковина изобилия» (легенда), «Черепашка и богатство» (легенда) и др.

– Русские: былины о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче и др.

– Украинские: «Рукавичка» (сказка), «Зачарована дівчина» (сказка) и др.

Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме

Алигер М. «Утренняя песня»; Бунин И. «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»; Вяземский П. «Слуху милье названья», «Аю-Даг»; Полонский Я. «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А. «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям

для детей среднего дошкольного возраста: Бахревский В. «На окошке»; Ветров М. «Камбала»; Вилеко В. «Водолаз», «Медуза»; Горская Л. «Краб и море»; Дьяченко Т. «Котенок»; Иванов В. «Мяч»; Иванова О. «Об улыбках», «Барабан»; Латанский В. «Сон Марьянки», «Помощник»; Орлов В. «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представление в кастрюле», «Корабли»; Султанье «Буду водителем», «Теленок», «Цыплята» и др.

Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме

для детей среднего дошкольного возраста: Батурина Н. «Морские физкультурники»; Бахревский В. «Наше море»; Горская Л. «Карапуз и медузы»; Донченко А. «Крылатый Айболит»; Козеева И. «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л. «Солнечный Крым»; Орлов В. «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости» и др

Примерный список литературы для чтения детям

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси вы, гуси...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус. Сказки.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько. Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...».

Сказки. «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина. **Сказки.** «Красная Шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Ю. Мориц. «Дом гнома, гном — дома!». 206

Проза. К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»).

Литературные сказки. Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский. «Федорино горе».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чешск. Е. Солоновича; Ю. Тувим. «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера.

Литературные сказки. Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко — ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира

Сказки. Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак. «Вот какой рассеянный», «Мяч»; Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Носов. «Затейники»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Проза. С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Дополнительная литература

Песенки. «Барабек», англ., обр. К. Чуковского; «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака.

Народные сказки. «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина; «Как собака дружит с ищейкой», мордов., обр. С. Фетисова; «Ивовый росток», пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака; «Лисичка со скалочкой», рус., обр. М. Булатова; «Колосок», укр., обр. С. Могилевской.

Литературные сказки. С. Козлов. «Зимняя сказка»; М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»; Г. Остер. «Одни неприятности», «Хорошо спрятанная котлета»; Г. Цыферов. «В медвежий час»; Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина.

Рассказы. В. Бианки. «Подкидыш»; Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); В. Драгунский. «Тайное становится явным»; Е. Пермяк. «Торопливый ножик»; М. Пришвин. «Ребята и утята»; Н. Романова. «Котышка и птичка», «У меня дома пчела»; Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей»; Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»); Е. Чарушин. «Лисята»; М. Пришвин. «Журка»; Я. Сегель. «Как я стал обезьянкой». **Поэзия.** З. Александрова. «Дождик»; Е. Благинина. «Эхо»; Ю. Кушак. «Новость»; Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет»; Г. Сапгир. «Садовник»; Р. Сеф. «Чудо»; И. Токмакова «Ива», «Сосны»; Д. Хармс. «Игра», «Врун»; Я. Бжехва. «Клей», пер. с польск. Б. Заходера; Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Ю. Тувим. «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; Л. Берестов. «Кто чему научится»; Ю. Кушак. «Сорок сорок».

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями. Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут, — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных

дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки,

освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить,

распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Региональный компонент.

Воспитывать у детей интерес к народному творчеству народов, населяющих Крым. Знакомить детей с:

- декоративно-прикладным искусством: как свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

- Гончарным производством: посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму. Практическая деятельность детей: лепка, рисование, аппликация.

- Ковроткачество изготовлением без ворсовых ковров: болгарских (писану), крымскотатарских (килимов), русских (ковров), украинских (кылымов). Особенности их

рисунка, колорита. Практическое использование в жилище. Современные тканые изделия.

- **Вышивка** продолжать знакомить с образцами народной вышивки русского, украинского, крымско-татарского народов. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды,

- **Плетение из лозы.** Знакомить детей с древним ремеслом – лозоплетением. Учить детей ценить ручной труд, бережно относиться к изделиям изготовленным из природных материалов.

- **Резьба по дереву.** Знакомить детей с изделиями из дерева: посуда, гребни, спицы, подсвечники, подставки под горячее, разделочные доски и т. д. И их практическим назначением в быту. Объемная деревянная скульптура. Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок» (экскурсия или рассматривание иллюстраций).

Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.), в какой-либо предмет, персонаж сказки, композицию для украшения помещения, игрового центра.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить, энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

2.2. Формы, методы и способы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы работы с детьми.

Программа предусматривает организацию:

образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

- (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Так же занятия реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Занятия	ОД в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

Формы организованной образовательной деятельности
(Н. А. Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным - от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

ОО	Формы организации	Способы, методы, технологии	Средства
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Подвижные игры • Двигательная активность • Утренняя гимнастика • Гимнастика-побудка • Физкультурные минутки • Закаливание • Спортивные развлечения (праздники, досуги) • Индивидуальная работа 	<p>Наглядные: показ, демонстрация пособий, образца движения, наблюдение и пр.</p> <p>Практические: упражнение, экспериментирование</p> <p>Словесные: объяснение,</p>	<p>Режим дня, прогулка, физкультурное оборудование, наглядные дидактические</p>

		<p>пояснение, беседа</p> <p>Игровые: Подвижные и дидактические игры</p>	<p>пособия, активная двигательная деятельность детей</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • Сюжетно-ролевые игры • Ситуации активизирующего общения • Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок • Пальчиковые игры • Наблюдения • Праздники и развлечения • Индивидуальная работа 	<p>Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение</p> <p>Практические: элементарная трудовая деятельность, продуктивная деятельность</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда, коммуникативная среда, совместная коммуникативная деятельность со взрослыми, коммуникативная, продуктивная и игровая деятельность детей</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Речевые дидактические игры • Обучающие игры с предметами и сюжетными игрушками • Настольно-печатные игры • Хороводные игры, пальчиковые игры • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Игра-драматизация с использованием разных видов театров 	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, наблюдение, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий, демонстрация пособий</p> <p>Словесные: Чтение, рассказ, пересказ,</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, коммуникативная среда, наглядная</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание, воспроизведение, имитирование • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) • Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него • Ситуативные беседы • Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром • Чтение, рассматривание иллюстраций • Разучивание стихотворений • Речевые задания и упражнения • Совместная продуктивная деятельность • Экспериментирование и исследование • Проблемные ситуации • Экскурсии • Показ настольного театра, работа с фланелеграфом • Праздники и развлечения • Индивидуальная работа 	<p>заучивание, речевые игры, беседы (фактическая, ситуативная), объяснение, обсуждение</p> <p>Практические: продуктивная деятельность, элементарная трудовая деятельность, эксперимент</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>ые пособия , развивающая предметно-пространственная среда, прогулки, совместная коммуникативная деятельность со взрослыми, коммуникативная, продуктивная и игровая деятельность детей</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки и экскурсии • Познавательные беседы • Ситуативный разговор с детьми • Чтение • Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото • Дидактические игры • Игровые упражнения • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Ситуации активизирующего общения • Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого • Продуктивная деятельность • Простейшие опыты 	<p>Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение</p> <p>Практические: труд в природе, элементарные опыты</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда, совместные игры со взрослыми, совместная продуктивная и игровая деятельность детей,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Предметная деятельность с игрушками; предметами, с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) • Наблюдения • Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) • Индивидуальная работа 		прогулки, окружающий мир и природа
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) - Музыкальная деятельность - Общение и рассматривание картин • Слушание музыкальных и художественных произведений • Рассматривание картин • Экскурсии на природу, посещение театрализованных представлений • Рассматривание предметов искусства • Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций • Театрализованные игры • Дидактические игры • Обследование предметов и игрушек • Экспериментирование • Прогулка • Наблюдение • Беседы • Обсуждение • Ситуативные разговоры • Занимательные показы • Проблемные ситуации • Упражнения по развитию мелкой моторики рук • Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия • Праздники и развлечения • Индивидуальная работа 	<p>Наглядные: наблюдение, рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций, показ способов действий</p> <p>Словесные: объяснение, рассказы, беседа, чтение, анализ</p> <p>Практические: совместное творчество, продуктивная деятельность</p> <p>Игровые: игры (дидактические, подвижные, творческие)</p>	Эстетика быта, обстановка, отношения между родителями и другими людьми, природы; изобразительное искусство, музыка, литература; художественная деятельность детей, театрализованные игры, словесное художественное творчество, музицирование

			декоративно-прикладное искусство во
--	--	--	-------------------------------------

Виды игровой деятельности детей

Классификация игр	Создание условий
Творческие	
Сюжетно-ролевые	
Бытовые (семья, детский сад) Производственные (отражающие профессиональный труд людей) Общественные (школа, библиотека)	Беседы о труде взрослых, наблюдение за трудом взрослых Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Библиотека», «Почта».
Режиссёрская	
Воспроизведение цепочки игровых действий Воспроизведение отдельных эпизодов, сцен.	Создание индивидуального пространства; отсутствие прямых указаний и замечаний в адрес ребенка.
Театрализованные	
Разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения, специально написанные инсценировки)	Театр бибабо, театр на фланелеграфе, конусный театр, пальчиковый театр, костюмы для ряжения.
Строительно-конструктивные игры	
Со специально созданным строительным материалом; с природным материалом; с подсобным	материалом Напольный строительный материал (Лего) Настольные деревянные конструкторы Песок, глина, камни. Коробочки, пластиковые бутылочки, косточки фруктовых, шишки.
Игры с правилами	
Дидактические игры	
Словесные игры. Предметные игры.	

Настольно-печатные игры. Организация зоны для дидактических игр, где находятся: домино, лото, лабиринты, разрезные картинки, пазлы, шашки, настольно-печатные игры.	
Подвижные	
(малоподвижные) игры	
Народные Авторские Сюжетные Бессюжетные По типу основного движения С предметами и без.	Организация свободного пространства. Атрибуты: мячи, ленты, обручи, кубики

В этом возрасте доступны следующие культурные практики:

1. **Исследовательские** (экспериментирование с материалами и веществами).
2. **Коммунитивные** (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).
3. **Социально-ориентированные** (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Методы и способы реализации культурных практик

Н.И. Фрейлах представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми, выделяя среди них:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие её детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий: словесный, наглядный, практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей

(управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление—реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующее:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

• моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др. Основные формы работы здесь- подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений способствующее:

- приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление–реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающее:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Современные методы образования дошкольников

Название	Определение метода	Рекомендация по их применению
----------	--------------------	-------------------------------

метода		
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности, как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении

	заданию воспитателя.	действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения и сам показывает путь решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для обучения.

2.3 Комплексно-тематическое планирование в средней группе «Пчелка» СП МБОУ «Митяевская средняя школа» детский сад «Тополёк» села Митяево Сакского района Республики Крым.

№ недели	№ п/п	Тема, содержание образовательной работы.	Итоговое мероприятие.
1	Сентябрь 1 неделя	«Мы снова вместе». Формировать первичные представления о школе. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми .Повторение правил общения.	Оформление коллажа «Моя группа - моя семья».Совместное оформление коллажа «Правила группы».Составление тематического альбома

			«Как я провел лето!»(рассказы детей об отдыхе Выставка рисунков «Дары лета!»)
2	2 неделя	« Наша любимая группа ». Знакомить с обстановкой в группе, расположением центров активности; воспитывать умение взаимодействовать в совместных видах деятельности (обратить внимание на произошедшие изменения).	Детский мастер-класс«Наведем порядок в группе».
3	3 неделя	« Дорожная азбука ». Формировать представление о безопасном поведении на дороге. Знакомить с поведением на дороге. Знакомить с регулируруемыми и нерегулируемыми пешеходными переходами.	Оформление макета дороги. Организация игровых обучающих ситуаций на макете.
4	4 неделя	« Осень. Осеннее настроение ». « День дошкольного работника ». Развитие умения наблюдать, замечать проявления признаков осени. Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя. Развивать умение отбирать демисезонную одежду для куклы. Формировать представление о профессии воспитателя, других профессиях в детском саду, как ближайшем социуме. Формировать положительное отношение к ним. Организовывать различные виды детской деятельности вокруг данной темы.	Составление гербария из осенних листьев. Выставка творческих работ из осенних листьев на тему «Осенние фантазии».
5	Октябрь 1 неделя	« Осень. Что нам осень подарила: попробуем на вкус ». « День пожилого человека ». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Чтение стихов об овощах и фруктах. Реализация разных видов деятельности по теме. Организовать виды деятельности вокруг темы семьи, любви к бабушке и дедушке. Мониторинг	Сюжетно-ролевая игра«Овощной магазин».Составление коллажа«Витамины в корзине»(овощи и фрукты).Ярмарка-распродажа «Дары золотой осени».Совместный детско-родительский альбом «Старшее поколение нашей семьи».
6	2 неделя	« Осень. Мир животных ». Формирование элементарных первичных представлений о животных, как меньших братьях человека, о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях	Составление и выставка макетов «Сельский дворник».

		уничтожения животных, защите животных со стороны людей, посильной помощи детей в деле защиты животных. Мониторинг	
7	3 неделя	« Я и моя семья. Традиции моей семьи ». Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе и заботятся друг о друге. Воспитывать интерес к традициям своей семьи. Знакомить с особенностями формирования фамилии, имени и отчества. Мониторинг	Выставка и презентация «Моя семья» с рассказами детей. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Спортивный семейный праздник.
8	4 неделя	« Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы? (посуда) ». Обогащение представлений о материалах (глина, песок, пластилин, бумага и ткань). Сравнение свойств и качества материалов. Мониторинг	Создание и рассматривание коллекции предметов в группе «Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
9	Ноябрь 1 неделя	« Страна, в которой я живу. Что мы знаем о России ». Развитие умения узнавать герб, флаг страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	Составление альбома с символами России.
10	2 неделя	« Страна, в которой я живу. Мы на транспорте поедим ». Сравнение двух-трех видов транспорта (автобус, троллейбус, трамвай, поезд, электричка, легковой и грузовой автомобиль). Развивать словарь детей, умение использовать в речи сравнительный оборот.	Составление классификационной таблицы «Транспорт». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт».
11	3 неделя	« Мой домашний любимец. Домашние животные и их детёныши ». Расширение представлений о домашних животных и их детёнышей: внешний вид, строение, особенности покрова. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным.	Создание тематического альбома «Наши любимцы». Выставка и презентация рисунков на тему «Мой домашний любимец» с рассказами детей. (Совместно с родителями)
12	4 неделя	« Моя малая Родина (город). Детский сад в нашем городе (дом, улица) ». Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).	Составление коллективного панно «Мой детский сад» (с обозначением окрестностей детского сада). Составление маршрута «Мой двор» (совместно с родителями) с указанием опасных и безопасных мест во дворе.
13	5 неделя	« День Матери. Однодневный проект «Поздравление для мамы ».	Изготовление поздравительных

		Воспитывать желание проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.	открыток для мамы.
14	Декабрь 1 неделя	«Начало зимы. Что нам зима подарила» Расширение представлений о признаках зимы. Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви. Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.	Элементарные опыты со снегом).«День здоровья» на свежем воздухе.
15	2 неделя	«Начало зимы. Как помочь птицам зимой». Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Дать понятие «зимующие птицы». Дать детям представление о видах питания зимующих птиц. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.	Составление классификационной таблицы «Зимующие и перелетные птицы».Изготовление и развешивание кормушек для птиц.
16	3 неделя	«Мой организм» Обогащение представлений детей о здоровом образе (почему надо чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. д.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей.	Создание атрибутов и организация сюжетно-ролевой игры «Медицинский центр».
17	4 неделя	«Новый год у ворот» Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Новый год и новогоднего праздника».	Изготовление новогодних игрушек, украшение группы.
18	5 неделя	«Новый год у ворот. В гостях у Деда Мороза». Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Новый год и новогоднего праздника». Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок.	Смотр – конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»(совместно с родителями).Конкурс стихотворений«Новый год у ворот».Украшение групп игрушками, сделанными руками детей.
19	Январь 1 неделя	«Мой мир. Кто я? Какой я? Мальчики и девочки». Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Обсуждение этикета общения мальчиков и девочек. Развитие умения рассказывать о себе, любимых занятиях, играх и игрушках.	Фотовыставка детей группы с рассказами детей о себе. Выставка рисунков«Автопортрет».Начало создания детского портфолио «Мои успехи и достижения».
20	2 неделя	«Природа вокруг нас. Зимовье друзей». Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от	Создание моделей «Кто как зиму проживает».

		сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	
21	3 неделя	Мир профессий. Кто работает в детском саду? Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, предметами-помощниками для разных профессий, желания беречь результаты их труда, помогать им.	Экскурсии на пищеблок, прачку. Создание лесенки трудового процесса работников детского сада. Создание альбома «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
22	Февраль 1 неделя	«Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?» Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)	Создание и рассматривание коллекции предметов в группе «Из чего же?»(металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
23	2 неделя	«Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы?» Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)	Создание и рассматривание коллекции предметов в группе «Из чего же?»(металл, дерево, пластмасса, камень и др.)
24	3 неделя	«Зима». Формирование представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время. Проведение подвижных, музыкальных, словесных игр, которыми можно порадовать зимних именинников; подготовка рисунков, пожеланий.	Познавательная викторина«Ах, ты, зимушка-зима!»Картотека опытов и экспериментов с водой, льдом, снегом, песком, почвой.
25	4 неделя	«Защитники Отечества. Наши папы – защитники России. Мальчик-будущий мужчина». Ознакомление с Российской Армией, её функцией защиты России от врагов. Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).Изготовление праздничных открыток для пап.	Изготовление подарков для пап. Музыкально-познавательный праздник.
26	Март 1 неделя	«Мамин день. Девочка– будущая женщина». Организация разных видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви маме, бабушке. Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.	Создание коллажа «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Изготовление подарков для мам. Утренник к 8 Марта.
27	2 неделя	« Мое село». Формирование первичных представлений о родном селе, его названии, основными достопримечательностями. Закреплять знания о видах транспорта, о правилах дорожного движения. Продолжать	Коллективный коллаж «Мое село». Режиссерские игры с макетом «Улица».

		знакомить с городскими профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, почтальон, шофер, водитель автобуса и т. д.).	
28	3 неделя	«Весна пришла». Установление взаимосвязей между явлениями живой и неживой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах).	Коллективное панно «Весна пришла» с отражением признаков весны. Составление коллекции кукольной одежды.
29	4 неделя	«Книжная неделя. Наши любимые книжки». Продолжать работу по формированию интереса к книге и чтению. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно почерпнуть много нового и интересного.	Выставка рисунков «Любимые герои детских книг».
30	5 неделя	«Мир вокруг нас. Кукольный домик». Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умение составлять план комнаты, расставлять мебель и придумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева). Изготовление макетов кукольной комнаты для режиссерских игр.	Создание макетов кукольной комнаты для режиссерских игр, обыгрывание макета.
31	Апрель 1 неделя	«Мир вокруг нас. Кораблики» .Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов. Опыты на проверку влагоустойчивости.	Пополнение коллекции материалов «Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен, разновидности бумаги).
32	2 неделя	«День космонавтики. Путешествие в космос». Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Организация разных видов детской деятельности вокруг темы.	Создание коллективной аппликации «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие».
33	3 неделя	«Весна в окно стучится... Что нам весна подарила». Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)	Коллективный коллаж «Весенние первоцветы». Создание сюжетной композиции (лепка) «Большие и маленькие» (дикие животные и их детеныши).
34	4 неделя	«Весна в окно стучится...» Развивать умение узнавать и называть время года, выделять признаки весны. Рассказать о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представление о работах,	Коллективный коллаж «Весна пришла».

		проводимых в весенний период в саду и огороде, в полях.	
35	Май 1-2 Неделя	«День Победы». Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной Войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	Изготовление поздравительной открытки ветеранам. Тематическое занятие.
36	3-4 Неделя	Вот и стали мы на год взрослее. Планирование содержания образовательной деятельности в НОД в зависимости от тех результатов в работе с детьми, которые получили к концу года. Усилить те направления работы с детьми, которые вызывали у них сложность или оказались не в полной мере реализованы в соответствии с требованиями программы. Мониторинг	Чтение и драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом».

2.4. Планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ.

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Методическая
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Гербова В. В. стр. 27
2	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно, учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 110
3	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Гербова В. В. стр. 28
4	Описание игрушек □ собаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа, формировать представления о предлогах за, под, на, в. Навыки их применения в речи. Укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 112

5	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как	Гербова В. В. стр. 29
6	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов. Закрепить правильное произношение звука (з), учить различать на слух различные интонации, выделять в словах заданный звук.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 118
7	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Гербова В. В. стр. 30
8	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Учить составлять рассказ по картине самостоятельно, из личного опыта, соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия, учить правильно, образовывать формы родительного падежа существительных.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 129
9	Звуковая культура речи: звуки з и зь.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко;	Гербова В. В. стр. 31
10	Составление рассказа по лексической теме «Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем. Учить правильно называть предметы мебели, уточнить понятие мебель, учить правильно использовать предлоги и наречия с пространственным значением (посередине, около, у, сбоку, перед.). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 127
11	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Гербова В. В. стр. 32
12	Описание игрушки: белки, зайчика и мышонка.	Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке, учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде, образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением. Учить слышать и правильно произносить звук (ш), подбирать слова сходные по звучанию.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 131
13	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Гербова В. В. стр. 34

14	Составление рассказа о кукле.	Учить описывать и сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением. Закрепить представление о понятие "мебель", развивать выразительность в речи.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 134
15	Звуковая культура речи: звук ц .	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Гербова В. В. стр. 35
16	Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда»	Учить давать описание зимней одежды, учить правильно, называть зимнюю одежду. Формировать представление о её назначении, учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, выделять на слух и правильно произносить звук (ж)	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 137
17	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Гербова В.В «Развитие речи в
18	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить составлять из 2-3 предложений рассказ. Отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем, учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки, продолжать учить выделять звуки в словах и правильно произносить.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 137
19	Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш .	Гербова В. В. стр. 45
20	Составления описания внешнего вида	Учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды. Учить образовывать единственного и множественного числа глагола: хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др. Дать представление о том, что звуки в словах	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 149
21	Звуковая культуры речи: звук ж .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .	Гербова В. В. стр. 48
22	Описание потерявшихся зайчат по картинкам	Учить составлять описание предмета изображенного на картинке, выделяя существенные признаки, упражнять в подборе глагола к существительному, учить четко и правильно произносить звук (щ), выделять	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.

23	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Гербова В. В. стр. 53
24	Составление описания по лексической теме «Овощи и Фрукты»	Учить описывать овощи и фрукты правильно их называть. Уточнять представления о фруктах и овощах, где они растут, правильно классифицировать овощи и фрукты. Выделять	О.С Ушакова «Развитие речи детей
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Гербова В. В. стр. 59
26	Употребление в речи слов с пространственным значением.	Продолжать учить составлять описание предметов и игрушек. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения ближе-дальше, спереди-сзади. Учить четко и правильно произносить звуки и определять первый звук	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 160
27	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду 4-5
28	Описание внешнего вида животных.	Учить составлять описание предметов. Упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет, хотим□хотят), закреплять правильное произношение звуков (л)-(л*), выделять этот звук в речи и подбирать слова на заданный звук.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.
29	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Гербова В.В «Развитие речи в детском
30	Определение специфических признаков предмета.	Учить составлять описание игрушки, называя её характерные признаки предмета, упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, закреплять понятия о том, что слова состоят из звуков, что звуки в словах разные, учить определять последний звук.	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 172
31	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль .	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду 4-5 лет» стр. 63

32	Определение предмета по его специфическим признакам	Закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качестве и свойствах. Учить согласованию прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звуков (р)-(р*), учить слышать этот звук в словах и подбирать слова с заданным звуком. Познакомить с чистоговорками, учить произносить чистоговорки с разным темпом и	О.С Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 174
33	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Гербова В.В «Развитие речи в детском
34	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Гербова В.В «Развитие речи в детском саду 4-5

ОСНОВЫ НАУКИ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЙ

	Тема	Целевые ориентиры	Методическая литература
Сентябрь			
1	Что нам осень принесла	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О. А. Соломенников а стр.28
2	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	О. В. Дыбина Стр. 18
3	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О. А. Соломенников а стр. 30
4	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям -членам семьи	О. В. Дыбина Стр. 19
Октябрь			
5	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимодействиях человека и природы.	О. А. Соломенников а стр. 33

6	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	О. В. Дыбина Стр.21
7	Знакомство с декоративными и птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О. А. Соломенников а стр. 36
8	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	О. В. Дыбина Стр. 24
Ноябрь			
9	Осенние посиделки. Беседа о Домашних Животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных	О. А. Соломенников а стр. 38
10	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	О. В. Дыбина стр. 26
11	Скоро зима! (Беседа о жизни диких животных в лесу)	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О. А. Соломенников а стр. 40
12	Детский сад наш так хорош лучше не найдешь	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	О. В. Дыбина Стр. 27
Декабрь			
13	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Соломенников а О.А. Стр 44

14	Петрушка — физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	О. В. Дыбина Стр. 28
15	Почему растаяла Снегурочка	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Соломенников а О.А. Стр 46
16	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес	О. В. Дыбина Стр. 31
Январь			
17	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Соломенников а О.А. Стр 48
18	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Дыбина стр33
19	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Соломенников а О.А. Стр 51
20	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним	О. В. Дыбина стр.34
Февраль			

21	Рассматривание кролика	Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Соломенников а О.А. Стр 53
22	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	О. В. Дыбина стр. 36
23	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет) Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Соломенников а О.А. Стр 55
24	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	О. В. Дыбина стр.37
Март			
25	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Соломенников а О.А. Стр 57
26	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	О. В. Дыбина стр. 40
27	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Соломенников а О.А. Стр 59
28	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему	О. В. Дыбина стр.41
Апрель			
29	Поможем Незнайке вылепить посуду" (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение лепить из глины.	Соломенников а О.А. Стр 64

30	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	О. В. Дыбина стр.43
31	Экологическая тропавесной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропывесной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природе.	Соломенников а О.А. Стр 66
32	Мой город	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	О. В. Дыбина стр.46
Май			
32	Диагностическое задание 1,2	Выявить представления об овощах и фруктах. Выявить представления о растениях.	Соломенников а О.А Стр.69-71
33	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	О. В. Дыбина стр. 48
34	Диагностическое задание 3,4	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления о свойствах песка, воды и льда.	Соломенников а О.А Стр.72-73
35	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	О. В. Дыбина стр. 49

Формирование элементарных математических представлений

Период	Номер и тема НОД	Цели НОД	Литература
СЕНТЯБРЬ	1, Сравнение двух равных групп предметов (поровну, столько-сколько). Сравнение двух предметов (большой, маленький, больше, меньше) Ориентировка	Закрепить умения сравнивать две равные группы предметов, используя слова поровну, столько-сколько. Упражнение в сравнении двух предметов по величине. Продолжение формирования умения определять пространственные отношения относительно себя (впереди, сзади,	Помораева, «Занятия по ФЭМП» (ср. гр.) стр. 12

ОКТАБРЬ	в пространстве относительно себя.	слева, справа)	
	2. Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме на основе сопоставления пар части суток	Обучение сравнительно двух групп предметов, разных по цвету, форме путем составления пар. Закрепление умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	Помораева, стр.13
	3. Круг, квадрат, треугольник. Сравнение двух предметов по длине и ширине (длинный - короткий; длиннее-короче; широкий-узкий; шире-уже)	Упражнение в умении различать и называть геом. фигуры. Совершенствование умений сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначая результат сравнения словами. Развитие умений сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению	Помораева, стр.14
	4. Установление равенства или неравенства двух групп предметов разных по форме, путём сопоставления пар.	Обучение сравнению двух групп предметов, путем сопоставления пар. Закрепление умения различать и называть плоские геометрические фигуры. Упражнение в сравнении предметов по h.	Помораева, стр. 15
	5. Счёт предметов в пределах 3. Итоговое число. «Сколько?». Цифра 1. Определение геометрических фигур (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осознательно-двигательным путём.	Обучение пониманию значения итогового числа, полученных в результате счёта предметов в пределах 3. Формирование умения отвечать на вопрос «Сколько?» Определение геометрических фигур осознательно-двигательным путём. Закрепление умения различать левую и правую руки, направления: налево, направо, слева, справа.	Помораева, стр. 17
	6. Счёт в пределах 3. Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Части суток. Число и цифра 2.	Продолжение обучению счёту в пределах 3, указывая на каждый предмет слева направо, называя числа по порядку, относя последнее число к последней группе предметов. Знакомство с цифрой 2. Упражнение в сравнении двух предметов по длине, ширине, высот. Расширение представлений о частях суток и их последовательности.	Помораева, стр. 18
	7. Счёт в пределах 3. Соотношение числа с элементами множества. Пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	Продолжение обучения счёту в пределах 3, соотнося число с элементами множества и самостоятельному обозначению итогового числа. Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры независимо от их размера. Развитие умений определять пространственные направления от себя	Помораева, стр. 19

	8. Счёт в пределах. Порядковое значение. Ответ на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» Сравнение предметов по высоте, длине, ширине. Прямоугольник.	Совершенствование умения считать в пределах 3, определять порядковое значение, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» Упражнение в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Знакомство с прямоугольником на основе сравнения с квадратом.	Помораева, стр. 21
Н О Я Б Р Ъ	9. Число и цифра 4. Образование и счёт в пределах 4. Прямоугольник и треугольник.	Знакомство с образованием числа 4 на основе сравнения групп из трёх четырёх предметов, выраженных числами 3 и 4. Расширение представление о прямоугольнике путём сравнения его с треугольником. Составление целостного изображения предметов из частей.	Помораева, стр. 23
	10. Счёт в пределах 4. Порядковое значение. Вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?» Понятия быстро, медленно.	Совершенствование умения считать в пределах 4. Ознакомление с порядковым значением числа. Обучение ответу на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?» Раскрытие на конкретных примерах значения понятий быстро, медленно.	Помораева, стр. 24
	11. Образование числа 5. Цифра 5. Счёт в пределах 5. Части суток. Геометрические фигуры	Знакомство с образованием числа 5. Обучение счёту в пределах пяти и цифрой 5. Закрепление представлений о последовательности частей суток. Упражнение в различении геометрических фигур.	Помораева, стр. 25
	12. Счёт в пределах 5. Порядковое значение числа 5. Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине)	Продолжение обучения счёту в пределах пяти. Знакомство с порядковым значением числа 5. Совершенствование умения отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?»; соотносить число с цифрой. Обучение сравнению предметов по двум признакам.	Помораева, стр. 28
Д Е К А Б Р Ъ	13. Счёт в пределах 5. Равенство и неравенство двух групп предметов на основе счёта. Куб, квадрат, круг.	Совершенствование навыков счёта в пределах 5. Формирование представлений о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Обучение сравнению предметов по двум признакам, обозначению результата словами. Упражнение в различении геометрических фигур.	Помораева, стр. 29
	14. Порядковое значение чисел в пределах 5. Цилиндр и шар.	Продолжение формирования о порядковом значении числа в пределах 5. Закрепление умения отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Закрепление знаний о цифрах 1-5. Знакомство с цилиндром через сравнение его с шаром.	Помораева, стр. 30

	15. Счёт и отчёт предметов в пределах 5 по образцу. Шар, куб, цилиндр. Части суток.	Упражнение в счёте и отчёте предметов по образцу в пределах 5. Продолжение уточнения представлений о цилиндре, шаре и кубе. Развитие представлений о частях суток.	Помораева, стр. 32
	16. Счёт и отчёт предметов в пределах 5 по образцу и числу. Соотношение количества названному числу. Пространственные отношения далеко-близко.	Упражнение в счёте и отчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Соотношение количества предметов с цифрой. Знакомство с пространственными отношениями далеко-близко.	Помораева, стр. 33
ЯНВАРЬ	17. Счёт звуков на слух в пределах 5. Сравнение трёх предметов по величине и обозначение результата: самый длинный, короче, самый короткий.	Упражнение в счёте звуков на слух в пределах 5. Уточнение знания цифр. Уточнение представлений о значении слов далеко-близко. Обучение сравнению предметов по величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности.	Помораева, стр. 34
	18. Счёт на ощупь в пределах 5. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Сравнение предметов по форме, цвету, величине и пространственному расположению.	Совершенствовать умение считать в пределах 5 на ощупь и обозначения результата цифрой. Объяснение значения слов вчера, сегодня, завтра. Развитие умения сравнивать предметы по их пространственному расположению: слева, справа, налево, направо.	Помораева, стр. 35
	19. Счёт звуков на слух в пределах 5. Сравнение трёх предметов по длине, обозначение результата: самый длинный, короче, самый короткий. Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Выполнение упражнений в счёте звуков в пределах 5. Продолжение обучения сравнению трёх предметов по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствование умений различать и называть знакомые геометрические фигуры.	Помораева, стр. 35
	20. Счёт на ощупь в пределах 5. Сравнение трёх предметов по ширине: широкий, уже, самый узкий.	Продолжение выполнения упражнений в счёте на ощупь в пределах 5. Закрепление представлений о значении слов вчера, сегодня, завтра. Обучение сравнению трёх предметов по ширине.	Помораева, стр. 37
ФЕРАЛЬ	21. Счёт движений в пределах 5. Ориентировка в пространстве относительно себя.	Обучение счёту движений в пределах 5. Выполнение упражнений на ориентировку в пространстве относительно себя. Совершенствование умения сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывая их в убывающей и	Помораева, стр. 39

	Сравнение 4, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	возрастающей последовательности.	
	22. Воспроизведение указанного количества движений (в пределах 5). Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Последовательность частей суток.	Обучение воспроизведению указанного количества движений (в пределах 5). Выполнение упражнений в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры. Совершенствование представлений о последовательности частей суток.	Помораева, стр. 40
	23. Воспроизведение указанного количества движений (в пределах 5). Движение в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо).	Закрепление умения воспроизведения указанного количества движений. Обучение движению в заданном направлении. Закрепление умения составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Помораева, стр. 41
	24. Установление независимости результата счёта от величины предмета (в пределах 5). Сравнение предметов по размеру.	Продолжение работы над закреплением умения двигаться в заданном направлении. Объяснение того, что результат счёта не зависит от величины предмета. Обучение сравнению предметов по размеру, раскладывая их в убывающем и возрастающем порядке.	Помораева, стр. 42
МАРТ	25. Независимость результата счёта от величины предметов. Сравнение трёх предметов по высоте (высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий) Числа и цифры 1,2,3,4,5.	Закрепление представлений о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. Обучение сравнению трёх предметов по высоте. Упражнение в нахождении одинаковых игрушек по цвету или величине. Закрепление умения соотносить количество предметов с цифрой и наоборот.	Помораева, стр. 44
	26. Независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Сравнение 4-5 предметов по высоте (самый высокий, ниже, самый низкий).	Показ независимости результата счёта от расстояния между предметами. Выполнение упражнения на развитие умения сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствование умения различать и называть куб и шар.	Помораева, стр. 46

Различение куба и шара.		
27. Закрепление понятия о независимости результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). Цилиндр.	Закрепление представлений о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами. Продолжение знакомства с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Уточнение знания цифр от 1 до 5 и умения соотносить цифру с количеством предметов.	И.А. Помораева, стр. 46
28. Независимость результата счёта от расположения предметов в пространстве. Пространственные отношения (далеко-близко).	Упражнение в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении. Сравнение цилиндра с шаром и кубом. Совершенствование представлений о пространственных отношениях.	И.А. Помораева, стр. 47
29. Количественный и порядковый счёт в пределах 5. Сравнение предметов по размеру. Части суток.	Закрепление навыков количественного и порядкового счёта в пределах 5, совершенствование умения сравнивать предметы по величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности и обозначать результат соответствующими словами. Уточнение знаний последовательности частей суток.	И.А. Помораева, стр. 48
30. Счёт и отчёт предметов (в пределах 5) на слух, на ощупь. Соотношение формы предметов с geometr. фиг: шаром и кубом. Сравнение предметов по цвет}', форме, величине.	Выполнение упражнений в счёте и отчёте предметов на слух, на ощупь. Обучение соотношению формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Способствование развитию умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева, стр. 50
31. Независимость результата счёта от качественных признаков предметов (размера, цвета). Сравнение предметов по величине (в пределах 5). Ориентировка относительно себя.	Закрепление представлений о независимости результата счёта от качественных признаков предмета. Упражнение в умении сравнивать предметы по величине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результат. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве относительно себя, используя слова: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И.А. Помораева, стр. 51

	32. Масса предметов. Определение равенства или неравенства предметов по их массе (самый тяжёлый, легче, самый лёгкий). Числа и цифры от 1 до 5.	Развитие представлений у детей о массе предметов. Обучение определению массы предметов «взвешивая» их на ладонях (в руках). Обучение умению определять равенство или неравенство предметов по их массе (по образцу). Обращение внимания на расположение 3-4 предметов в возрастающем и убывающем порядке; на относительность массы при сравнении предметов. Совершенствование умений соотносить количество предметов с цифрой.	И.А. Помораева, стр. 55
МАЙ	33. Масса предметов. Чашечные весы.	Закрепление умения детей определять массу предметов, «взвешивая» их на ладонях (в руках). Знакомство с чашечными весами. Обучение сопоставлению предметов по массе с помощью чашечных весов. Систематизация использования в речи детей специальных понятий для характеристики тяжести предметов и описания своих действий.	И.А. Помораева, стр.56
	34. Геометрические фигуры. Соотношение цифры с количеством предметов.	Совершенствование умения детей различать плоскостные и объёмные геометрические фигуры; строить плоскостные геометрические фигуры из палочек, верёвочек. Продолжение обучения подбору и соотношению частей по форме, размеру и пространственному расположению. Продолжение обучения соотношению цифры и количества предметов.	И.А. Помораева, стр. 60
	35. Счёт в пределах 5. Порядковое значение. Вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Понятия быстро, медленно.	1. Закреплять умение считать в пределах пяти, порядковым знаковым значением числа, учить отвечать на вопросы: «сколько?», «который по счёту?», «на каком месте?». 2. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Пономарева И.А., Позина В. А. Стр - 24.
	36. Счёт в пределах 5. Ориентировка в пространстве.	1. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах пяти). 2. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). 3. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Помораева И.А., Позина В. А. Стр - 32.

Рисование

№	Тема занятия	Целевые ориентиры	Методическая
Сентябрь			
1	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Т.С. Комарова. Стр.23
2	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С. Комарова. Стр.25
3	«Цветочная клумба»	Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка(красивое расположение, украшение декоративными элементами) Рассматривание вида из окна.	И.А. Лыкова. Стр.27
4	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова. Стр.30

Октябрь

5	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т.С. Комарова. Стр.31
6	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Т.С. Комарова. Стр.33
7	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С. Комарова. Стр.34
8	«Кисть рябины красной»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	И.А. Лыкова. Стр.36
Ноябрь			
9	«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей)	И.А. Лыкова Стр.38
10	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С. Комарова. Стр.40
11	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Т.С. Комарова. Стр.42

12	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С. Комарова. Стр.43
Декабрь			
13	«Сказочные птицы»	Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	И.А.Лыкова. Стр.45
14	Рисование красками «Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С. Комарова. Стр.47

15	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т.С. Комарова. Стр.48
16	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С. Комарова. Стр.50
Январь			

17	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С. Комарова. Стр.51
18	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С. Комарова. Стр.52
19	«Клякса»	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.	И.А.Лыкова. Стр.56
20	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т.С. Комарова. Стр.57
Февраль			
21	«Украшим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства: чувство ритма композиции	Т.С. Комарова. Стр.58
22	«Как розовые яблоки, на ветках снегири!»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски.	И.А.Лыкова. Стр.60

23	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С. Комарова. Стр.61
24	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С. Комарова. Стр.62
Март			
25	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С. Комарова. Стр.64
26	Декоративное рисование «Украшим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С. Комарова. Стр.68
27	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С. Комарова. Стр.69
28	«Весёлые матрёшки »	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.	И.А.Лыкова. Стр.71
Апрель			
29	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С. Комарова. Стр.72

30	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С. Комарова. Стр.74
31	«Корабли на море»	Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.	И.А.Лыкова. Стр.75
32	«Дом в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Т.С. Комарова. Стр.77
Май			
33	«Праздничный салют»	Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г.Москвы; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.	И.А.Лыкова. Стр.78
34	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С. Комарова. Стр.80
35	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С. Комарова. Стр.81

Лепка

Период	Тема	Цели	Литература
Сентябрь	1. «Яблоко и ягоды»	Совершенствование навыков лепки предметов круглой формы разной величины. Обучение передаче в лепке впечатления от окружающего. Воспитание положительного отношения к результатам своей деятельности, доброжелательного отношения к творчеству	Занятия по ИЗО деятельности в ср.гр. д/с Т.С. Комарова стр. 27

р ь		сверстников.	
	2. «Огурец и свекла»	Знакомство детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Обращение внимания детей на особенности каждого предмета. Закрепление умения катать глину (пластилин, солёное тесто) прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными круглой формы. Обучение оттягиванию пальцами, скружению концов, сглаживанию поверхности.	Т.С. Комарова стр. 30
О к т я б р ь	3. «Вот такой у нас арбуз!»	Лепка ломтей арбуза - моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с. Ср.гр. стр.40
	4. «Мухомор»	Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.44
Н о я б р ь	5. «Вот ёжик-ни головы, ни ножек»	Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.52
	6. «Разные рыбки»	Обучение передаче отличительных особенностей разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закрепление ранее усвоенных приёмов лепки.	Т.С. Комарова стр. 46
Д е к а б р ь	7. «Девочка в зимней одежде»	Пробуждение желания детей передать образ девочки в лепке. Обучение выделению частей человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шуба, руки), передать их с соблюдением пропорций.	Т.С. Комарова стр.54
	8. «Дед мороз принёс подарки»	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подорками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объёмную.	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.70

Я н в а р ь	9. «Птички и прилетели на кормушку и клюют зёрнышки»	Обучение детей передаче в лепке простой позы: наклон головы и тело вниз. Закрепление технических приёмов лепки. Продолжение обучения объединению своей работы с работами товарищей, с целью создания простого сюжета, сценки. Побуждение к положительному эмоциональному отклику на результат совместной деятельности.	Т.С. Комарова стр. 65
	10. «Мы слепили снеговика»	Закрепление умения детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Обучение передаче относительной величины частей. Развитие чувства формы, эстетического восприятия. Закрепление усвоенных приёмов лепки.	Т.С. Комарова стр. 66
Ф е в р а л ь	11. «Лепка по замыслу»	Продолжение развития самостоятельности, воображения, творчества. Закрепление приёмов лепки, умения аккуратно использовать материал.	Т.С. Комарова стр. 67
	12. «Весёлые вертолёт»	Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе передвижения вертолёт.	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.96
М а р т	13. «Чайный сервиз»	Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формировать навыки сотрудничества и сотворчества.	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.108
	14. «Цветы сердечки»	Создание рельефных картин в подарок близким людям-мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-сердечками.	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.104
А п р е л ь	15. «Зайчик на поляне»	Обучение детей лепке животного, передаче овальной формы его туловища, головы, ушей. Закрепление приёмов лепки и соединения частей. Развитие умения создавать коллективную композицию. Развитие образного представления воображения.	Т.С. Комарова стр. 74
	16. «По реке плывёт кораблик»	Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего(уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.). Сравнение способов лепки и конструирования.	И.А. Лыкова.ИЗО Деятельность в д\с.Ср.гр.стр.128

М а й	17. «Муха-цокотуха»	Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков - проволочку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички) Формирование коммуникативных навыков. Синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного образа. Воспитание интереса к живой природе.	И.А. Лыкова. ИЗО Деятельность в д/с. Ср. гр. стр.142
	18.		

Аппликация

Период	Номер и тема ООД	Цель ООД	Литература
С Е Н Т Я Б Р Ь	1.«Красивые флажки»	Обучение детей работе ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закрепление приёмов аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развитие чувства ритма и цвета. Пробуждение положительного эмоционального отклика на создание изображения.	Т.С.Комарова. стр.29
	2. «Цветочная клумба»	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: нарезание «берега» (края) бахромой.	И.А. Лыкова. стр.24
О К Т Я Б Р Ь	3. «Украшение платочка»	Обучение детей выделению углов, сторон квадрата. Закрепление знания круглой, квадратной и прямоугольной формы. Обучение преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развитие композиционных умений восприятия цвета. Обращение внимания на аккуратность при работе с ножницами и умение правильно действовать ими.	Т.С.Комарова. стр.38
	4. «Цветной домик»	Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики»(прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома)	И.А. Лыкова. стр.30
Н О Я Б Р	5. «Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура- дождевой тучи.	И.А. Лыкова. стр.50

Б	6. «Корзина грибов»	Продолжение обучения детей срезанию углов квадрата, закругляя их. Закрепление умения держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подведение к образному решению, образному видению результатов работ, их оценке.	Т.С.Комарова. Стр.45
Д Е К А Б Р Ь	7. «Полосатый коврик для кота»	Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа – резание бумаги по линиям сгиба.	И.А. Лыкова. стр.62
	8. «Бусы на ёлку»	Уточнение знаний детей о округлой и овальной форме. Продолжение обучения срезанию углов для получения бусинок овальной и круглой формы; аккуратному и ровному наклеиванию посередине листа.	Т.С.Комарова. Стр.53
Я Н В А Р	9. «Праздничная ёлочка»	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативных техник с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	И.А. Лыкова. стр.72
	10. «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнение детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закрепление приёмов владения ножницами. Обучение расположению кругов от самого большого к самому маленькому.	Т.С.Комарова. Стр.56
Ф Е В Р А Л Ь	11.«Быстрокрылые самолёты»	Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали.	И.А. Лыкова. стр.
	12. «Вырежи и наклеи предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы»	Обучение выбору темы работы в соответствии с определёнными условиями. Развитие творческих способностей, воображения детей. Упражнение в срезании углов у прямоугольников и квадратов, закругляя их. Закрепление навыков аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова. стр.70
М А Р Т	13. «Вырезание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	Обучение детей вырезанию и наклеиванию красивого цветка: вырезанию частей цветка (срезая углы путём закругления или по косой), составлению из них красивого изображения. Способствование развитию чувства цвета, эстетического восприятия, образного представления, воображения. Воспитание внимания к родным и близким.	Т.С.Комарова. стр.67
	14. «Красивый букет в подарок всем»	Развитие умения создавать изображения одних и тех же предметов по разному, вариативными способами. Продолжение формирования навыков	Т.С.Комарова. стр.68

	женщинам»	коллективного творчества. Пробуждение чувства радости от созданного изображения.	
А П Р Е Л Ь	15. «Загадки»	Продолжение работы над закреплением умения детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлением изображения из готовых частей, самостоятельно вырезанием мелких деталей. Упражнение в аккуратном наклеивании. Развитие творчества, образного восприятия, воображения.	Т.С.Комарова. стр.77
	16. «Что хочешь вырежи и наклеи»	Продолжение упражнения в вырезании из бумаги прямоугольных и округлых частей предметов, мелких деталей. Воспитание самостоятельности, аккуратности во время работы, умения оценивать качество выполнения работы.	Т.С.Комарова. стр.79
М А Й	17. «Волшебный сад»	Создание коллективной композиции с самостоятельным определением содержания изображения(волшебные деревья, цветы). Обработка навыков работы ножницами: резание по прямой, закругление углов прямоугольников, квадратов. Способствование развитию образного восприятия, воображения.	Т.С.Комарова. стр.85
	18. «У солнышка в гостях»	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании - на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию.	И.А. Лыкова. стр.

Физическая культура

Тема недели	Цели (программное содержание) занятий	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	Источник
СЕНТЯБРЬ			
«Мой весёлый, звонкий мяч»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в	Игровая: подвижная игра «Найди себе пару» Игровая:	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 20

	<p>энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами.</p> <p>3. (на воздухе)* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками</p>	<p>- игра «Бери мяч»; Коммуникативная: - отгадывание загадки; Познавательная – исследовательская: - упражнения с мячом.</p> <p>Игровая: - подвижная игра «Автомобили» - игра «Найдём воробышка».</p>	<p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 41</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 22</p>
<p>2. «Весёлые воробышки»</p>	<p>1. Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.</p>	<p>Игровая: - подвижная игра «Самолёты»</p> <p>Игровая: - п. игра «Кот и воробышки»;</p> <p>Коммуникативная: - умение договариваться и оказывать помощь сверстникам.</p> <p>Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 22</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 43</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 24</p>
<p>3. «Волшебное»</p>	<p>1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную.</p>	<p>Игровая: - п. игра «Огуречик,</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском</p>

колесо»	<p>Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперед; совершенствовать навыки действий с обручами.</p> <p>3.* Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления</p>	<p>огуречик»</p> <p>Игровая: - п. игра «Машины»;</p> <p>Коммуникативная: - активное и доброжелательное взаимодействие с педагогом и сверстниками;</p> <p>Познавательно-исследовательская: - ориентирование в пространстве.</p> <p>Игровая: - п. игра «Кот и воробышки».</p>	<p>саду. Средняя группа с. 25</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 46</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 27</p>
4. «В гости к ёжику»	<p>1. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>2. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками</p>	<p>Игровая: - п. игра «У медведя во бору»</p> <p>Игровая: - п. игра «Хитрый ёжик»;</p> <p>Коммуникативная: - оценивать выполнения упражнений с предметами;</p> <p>Познавательно-исследовательская: - ориентирование в пространстве</p> <p>Игровая: - п. игра «Огуречик, огуречик»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 28</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 48</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 30</p>

	пола. 3.* Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.		
ОКТАБРЬ			
1. «Цыплята»	1. Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. 2. Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади. 3.* Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Игровая: - п. игра «Кот и мыши» Игровая: - п. игра «Наседка и цыплята»; Коммуникативная: - активное и доброжелательное взаимодействие с педагогом и сверстниками. Игровая: - подвижная игра «Найди свой цвет»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 32 Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 52 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 33
2. «В цирке»	1. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг	Игровая: - п. игра «Автомобили» Игровая: - п. игра «Перемени	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 34 Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-

	<p>другу, развивая точность направления движения.</p> <p>2. Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>	<p>предмет»;</p> <p>Коммуникативная: - развивать умение правильно строить ответ на заданный вопрос.</p> <p>Игровая: - п. игра «Ловишки»</p>	<p>ролевые занятия с. 55</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 35</p>
<p>3. «Гриб Боровик»</p>	<p>1. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритmicность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>2. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.</p>	<p>Игровая: - п. игра «У медведя во бору» - игра м. п. «Угадай, где спрятано»</p> <p>Игровая: - п. игра «Кто быстрее соберет грибочки», «Веселый гриб»;</p> <p>Коммуникативная: - отгадывание загадки;</p> <p>Познавательная – исследовательская: - упражнения с листочками.</p> <p>Игровая: - п. игра «Цветные автомобили»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 36</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 58</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 37</p>
<p>4. «Ёжик, ни ёжик, ни головы, ни</p>	<p>1. Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и</p>	<p>Игровая: - п. игра «Кот и мыши»,</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском</p>

ножек»	<p>бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p>2. Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.</p> <p>3.* Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>- игра «Угадай, кто позвал?»</p> <p>Игровая: - п. игра «Кто дальше бросит шишку»;</p> <p>Коммуникативная: - отгадывание загадки;</p> <p>Игровая: - п. игра «Лошадки»</p>	<p>саду. Средняя группа с. 37</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 60</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 39</p>
НОЯБРЬ			
1. «Мы - медвежата»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега.</p> <p>3.* Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить</p>	<p>Игровая - п. игра «Салки»; - игра м. п. «Найди и промолчи»</p> <p>Игровая: - п. игра «Убеги от медведя»;</p> <p>Коммуникативная: - отгадывание загадки.</p> <p>Игровая: - п. игра Кролики»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 40</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 63</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 41</p>

	упражнение в прыжках.		
2. «Мы – весёлые игрушки»	<p>1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу</p> <p>2. Закреплять умение подлезать под препятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.</p>	<p>Игровая: - подвижная игра «Самолёты»</p> <p>Игровая: - п. игра «Ровным кругом»; Коммуникативная: - проговаривание стихов об игрушках</p> <p>Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 42</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 68</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 44</p>
3. «В гости к солнышку»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами.</p> <p>3.*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и</p>	<p>Игровая: - п. игра «Лиса и куры»; - п. игра «Солнечные зайчики».</p> <p>Игровая: - п. игра «Догони солнышко»; Коммуникативная: - отгадывание загадки; Познавательная – исследовательская: - упражнения с обручем.</p> <p>Игровая: - п. игры «Не задень» «Передай мяч» «Догони</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 44</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 69</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 46</p>

	беге с ускорением.	пару»	
4. «Путешествие на поезде»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе.</p> <p>2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>3.* Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках</p>	<p>Игровая: - п. игра «Цветные автомобили»; Познавательная исследовательская: - упражнения с флажками.</p> <p>Игровая: - п. игра «Поезд»; Коммуникативная: - отгадывание загадок; Познавательная исследовательская: - решение познавательных и игровых задач.</p> <p>Игровая: - п. игра «Трамвай» «Кто дальше бросит»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 46</p> <p>Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 71</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 48</p>
ДЕКАБРЬ			
1. «В гости к снеговикам»	<p>1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p>2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину.</p> <p>3.*Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в</p>	<p>Игровая: - п. игра «Лиса и куры».</p> <p>Игровая: - п. игра «Фигуры»</p> <p>Игровая: - п. игры «Кто быстрее до снеговика» «Кто дальше бросит»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 49</p> <p>Подольская Е. И. с. 86</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 50</p>

	умении действовать по сигналу воспитателя.		
2. «К нам пришел доктор Пилюлькин»	<p>1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.</p> <p>2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер.</p> <p>3.*Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.</p>	<p>Игровая: - п. игра «У медведя во бору»</p> <p>Игровая: П. игра «Мяч – соседу»</p> <p>Игровая: - «Разгладим снег» «Веселые снежинки»</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 51</p> <p>Подольская Е. И. с. 83 Пензулаева Л.И. с. 52</p>
3. «Летчики»	<p>1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре.</p> <p>2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами.</p> <p>3.*Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.</p>	<p>Игровая: - подвижная игра «Самолёты» - «Зайцы и волк»</p> <p>Игровая: - подвижная игра «Самолёты» - «Найди пару»</p> <p>Игровая: - п. игра «Снежная карусель»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 53</p> <p>Подольская Е. И. с. 79</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 55</p>
4. «В лес за елкой»	<p>1. Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя</p>	<p>Игровая: - п. игра «Птички и кошка»</p> <p>Игровая: - п. игра «Зима пришла»</p> <p>Игровая: - п. игра «Снайперы»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 55</p> <p>Подольская Е. И. с. 89 Пензулаева Л.И. с. 57</p>

	равновесие. 3.* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.		
ЯНВАРЬ			
1. «Веселые кегли»	1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; 2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.	Игровая: - п. игра «Кролики»; - игра м. п «Найдем кролика». Игровая: - п. игра «Не зевай, кеглю забирай»	Пензулаева Л.И. с. 58 Подольская Е. И. с. 81
	3*. Повторение игровых упражнений на закрепление.	Игровая: - п. игры «Снежинки-пушинки» «Кто дальше бросит»	Пензулаева Л.И. с. 60
2. «Мой веселый, звонкий мяч»	1 – 2. Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. 3*. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.	Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»; «Догони мяч» Игровая: - подвижная игра «Снежки»; «По следу».	Пензулаева Л.И. с. 60 Пензулаева Л.И. с. 61
3.	1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3*. - упражнять в прыжках	Игровая: - Подвижная игра «Лошадки» Игровая: - Подвижная игра «Цветные	Пензулаева Л.И. с. 62 Пензулаева Л.И. с. 63

	<p>между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.</p>	автомобили»	
4.	<p>1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3*. - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Автомобили»</p> <p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Кот и мыши»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 64</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 65</p>
ФЕВРАЛЬ			
1.	<p>1-2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках. 3*.упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята»</p> <p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Самолеты»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 66</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 68</p>
2.	<p>1-2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3*. повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения</i> «Покружись», «Кто дальше бросит» - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 68</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 69</p>
3.	<p>1-2. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 70.</p>

	ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках 3*. Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Найдем снегурочку», <i>Подвижная игра</i> «Мороз – Красный Нос»	автомобиль» Игровая: - Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Найдем снегурочку», - <i>Подвижная игра</i> «Мороз – Красный Нос»	Пензулаева Л.И. с. 71
4.	1-2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами. 3*. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Перелет птиц» Игровая: - Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», - <i>Подвижная игра</i> «Мороз – Красный Нос» - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку»	Пензулаева Л.И. с. 71 Пензулаева Л.И. с. 73
МАРТ			
1. «Весна в лесу».	1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную, в равновесии и прыжках. 2. Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья 3* - развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Перелет птиц» Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Назови свое имя» «Разбуди медведя» Игровая: - <i>Игровые упражнения</i> : «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю» - <i>Подвижная игра</i> «Зайка беленький» - <i>Игра малой подвижности</i> «Найде	Пензулаева Л.И. с. 73 Подольская Е. И. с. 93 Пензулаева Л.И. с. 74

		м зайку»	
2.	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку. <p>3*. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.</p>	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижная игра «Бездомный заяц» <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Игровые упражнения</i> «Подбрось-поймай», «Прокати - не задень» - <i>Подвижная игра</i> «Лошадка» - <i>Малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?» 	<p>Пензулаева Л.И. с. 75</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 77</p>
3.	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге по кругу; - с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке. <p>3* -упражнять детей в беге на выносливость,</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге между предметами, - в прыжках на одной ноге попеременно. 	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Подвижная игра</i> «Самолеты» <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Игровые упражнения:</i> «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» - <i>Подвижная игра</i> «Самолеты» 	<p>Пензулаева Л.И. с. 77</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 78</p>
4.	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге враспынную, - с остановкой по сигналу воспитателя, - ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. <p>3*. - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом,</p> <ul style="list-style-type: none"> - с мячом, - в равновесии и в 	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Подвижная игра</i> «Охотник и зайцы» - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем зайку» <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Игровые упражнения:</i> «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята» 	<p>Пензулаева Л.И. с. 79</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 80</p>

	прыжках.		
АПРЕЛЬ			
1.	<p>1-2. Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге колонной по по- одному, в рассыпную; - в равновесии и в прыжках. <p>3*. упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне,</p> <ul style="list-style-type: none"> - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами. 	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Подвижная игра</i> «Пробеги тихо». <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Игровые упражнения:</i> «Прокати и поймай», «Сбей булаву», - <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору». 	<p>Пензулаева Л.И. с. 81</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 83</p>
2.	<p>1-2. Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге в рассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и.п., в прыжках в длину с места. <p>3*. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.</p>	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Подвижная игра</i> «Совушка». <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Игровые упражнения:</i> «По дорожке», «Не задень» - <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль» - <i>Малоподвижная игра</i> «Найдем воробушка». 	<p>Пензулаева Л.И. с. 83</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 85</p>
3.	<p>1-2. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ловкость и глазомер при метании на дальность. <p>3*. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>	<p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Подвижная игра</i> «Совушка». <p>Игровая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Игровые упражнения:</i> «Успей поймать», «Подбрось-поймай», - <i>Подвижная игра</i> «Догони пару». 	<p>Пензулаева Л.И. с. 85</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 86</p>

4.	<p>1-2. Упражнять: - в ходьбе и беге в рассыпную, - в равновесии и прыжках. 3*.- упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Птички и кошка»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку»</p> <p>- <i>Подвижная игра</i> «Догони пару».</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 87.</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 88</p>
МАЙ			
1.	<p>1-2. Упражнять: - в ходьбе парами, - в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. 3*. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята».</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги- не задень»,</p> <p>- <i>Подвижная игра</i> «Совушка»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 89</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 90</p>
2.	<p>1-2. Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом. 3*. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Котята и щенята»</p> <p>Игровая: - <i>Игровые упражнения:</i> « Попади в корзину», «Подбрось-поймай»,</p> <p>- <i>Подвижная игра</i> «Удочка»</p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 90</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 91</p>
3.	<p>1-2. Упражнять: - в ходьбе с высоким подниманием колена; - в беге в рассыпную;</p>	<p>Игровая: - <i>Подвижная игра</i> «Зайцы и волк», - <i>Малоподвижная</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 92</p>

	<p>- в ползании по скамейке на животе;</p> <p>- в метании предметов в вертикальную цель.</p> <p>3*. Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.</p>	<p><i>игра «Найдем зайца»</i></p> <p>Игровая:</p> <p>- <i>Игровые упражнения:</i> «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке»</p> <p>- <i>Подвижная игра «Пробеги тихо»</i></p> <p>- <i>Малоподвижная игра «Кто ушел?»</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 93</p>
4.	<p>1-2. Упражнять:</p> <p>— в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.</p> <p>3*. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>Игровая:</p> <p>- <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i></p> <p>Игровая:</p> <p>- <i>Игровые упражнения:</i> «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке»,</p> <p>- <i>Подвижная игра «Самолеты»</i></p>	<p>Пензулаева Л.И. с. 93</p> <p>Пензулаева Л.И. с. 94</p>

2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы: Системность и непрерывность, личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых, свобода индивидуального личностного развития, признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка, принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

региональным компонентом во всех видах совместной и самостоятельной деятельности детей. Спецификой национально-культурных, демографических, климатических условий южного региона.

Использованием республиканских муниципальных программ, авторизованных программ по ознакомлению детей с историей, бытом и культурой малой родины, по формированию духовно-нравственной культуры в совместной, самостоятельной деятельности детей и в тесном взаимодействии с родителями в процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит:

1. Культурно - досуговая деятельность во всех возрастных группах в соответствии с комплексно – тематическим планированием:

- экскурсии к памятным местам города, в парк, на стадион
- передвижные выставки музеев города
- встречи с крымскими писателями и поэтами, артистами, композиторами
- фольклорные праздники, акции
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и православным праздникам.

2. Физкультурно – оздоровительная деятельность:

- сезонные физкультурно-оздоровительные мероприятия (соревнования, эстафеты, мини-олимпиады, мини-походы за территорию детского сада)
- специально организованные закаливающие мероприятия (контрастное воздушное закаливание круглый год, летом - босохождение по различным видам грунта и т.д.).

Деятельность ДОУ направлена на обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка. Воспитательно-образовательная работа построена на основе медико–психолого-педагогического мониторинга с учетом склонностей и способностей детей с целью обеспечения их максимальной самореализации.

Задачи психолого-педагогической работы в ДОУ по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются комплексно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Каждое направление развития личности дошкольника представлено в ООПДО целостными системами, через которые решаются задачи конкретного направления.

При организации образовательного процесса педагоги ДОУ целенаправленно используют интегративный подход, что позволяет наиболее эффективно решать образовательные задачи. Развитие детей по всем направлениям осуществляется не только в процессе специфической деятельности какой-либо одной области, но и при организации всех видов детской деятельности через различные формы и методы работы по решению задач всех других образовательных областей.

Образовательная деятельность в детском саду организована учётом особенностей

Сакского района Республики Крым.

При разработке планирования образовательного процесса во всех возрастных группах учитываются климатические условия Республики Крым: непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в большей её части вынесена на воздух, утренний прием детей дошкольного возраста также проводится на воздухе. При осуществлении воспитательно-образовательного процесса также учитываются экологические и природные особенности местонахождения детского сада, что позволяет вести углубленную эколого-образовательную и эколого-оздоровительную

работу. В системе воспитательно-образовательной работы по всем образовательным областям реализуются методические материалы из опыта работы детского сада и Сакского района Республики Крым.

Содержание регионального компонента.

Реализация регионального компонента осуществляется в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы. Предпочтение отдаётся культурно – досуговой деятельности.

С целью углубленного содержания дошкольного образования по региональному компоненту в дополнение к основной общеобразовательной программе используется парциальная региональная программа: «Крымский венок»

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ДОУ на местном материале о Республике Крым и Сакском районе с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине.

- приобщение ребёнка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально –культурным традициям, произведениям крымских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Крыма

- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедования.

Интеграция регионального компонента в образовательные области Программы

Образовательная область	Задачи	Методические приёмы
Социально-коммуникативное развитие.	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.	Духовность и культура Крыма: 1. Беседы по ознакомлению с православными традициями в Республике Крым; с духовно-нравственным укладом жизни многонационального Крыма. 2. Проведение детских фольклорных праздников по православному календарю. 3. Празднование всех государственных и региональных праздников, День Села.
Познавательное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Республики Крым, стремление сохранять национальные ценности. Приобщать детей к истории Республики Крым.	Ознакомление с природой: 1. Беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Крыма, с народными приметами.

	<p>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>	<p>2. Сбор гербариев, коллекций. 3. Опытная и экспериментальная работа. Ознакомление с ближайшим окружением: 1. Экскурсия: 2-я младшая группа – по помещениям и территории детского сада, средняя группа - по ознакомлению с достопримечательностями района, старшая и подготовительная – пешие экскурсии. 2. Беседы: «Где живет человек?», «Дом, в котором мы живем.», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица» и т.д. 3. Ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей. Ознакомление с прошлым родного края: 1. Организация этнографического уголка в группе. 2. Встречи с родителями: посиделки, дегустация крымских национальных блюд. 3. Просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Крым.</p>	<p>1. Крымский многонациональный фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки. 2. Мифы, легенды, народные сказки. 3. Тематические выставки, посвященные творчеству того или иного писателя. 4. Игры- инсценировки. 5. Драматизация народных сказок, произведений крымских писателей и поэтов. 6. Показ всех видов театров (теневой, настольный, ложечный и т. д.) 7. Оформление уголков ряжания (предметы</p>

		<p>национальных костюмов, народов проживающих на полуострове) во всех дошкольных группах.</p> <p>8. Организация в детском саду театральной студии.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Республики Крым. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно - прикладным видам деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы об изобразительном искусстве Крыма: об орнаменте и декорах. 2. Беседы, компьютерные мини-презентации о творчестве крымских художников, скульпторов. 3. Рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов. 4. Оформление в ДОУ художественной галереи творчества крымских художников и скульпторов. 5. Художественно-продуктивная деятельность. 6. Музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, военно- бытовой, строевой, плясовой, хороводный, исторический), песенное искусство крымчан. 7. Музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Крыма. 8. Проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные неродные праздники и гуляния. 9. Ознакомление с народными музыкальными инструментами. 10. Использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, музыкальных инструментов, портретов крымских композиторов. 11. Оформление музыкального уголка.
Физическое развитие	<p>Развивать физическую выносливость, ловкость через традиционные игры и забавы Республики Крым.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы об Олимпиаде, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах. 2. Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Крыма, города Саки и Сакского района.

		<p>3. Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов о спортивной тематике, широкое использование национальных народных игр.</p> <p>4. Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини Олимпиад.</p> <p>5. Беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра».</p> <p>6. Устройство в группе уголка здоровья, здорового питания.</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перспективное планирование по программе «Крымский венок»

	Средняя группа
Месяц	Виды деятельности
Сентябрь	«Богатство земли крымской» (растительный мир нашего города) «Осень в нашем городе»
Октябрь	«Богатство земли крымской» (животный мир Крыма) «Страна в которой я живу»
Ноябрь	«Моя улица, мой дом» «Мой детский сад»
Декабрь	«Жизнь птиц зимой в Крыму» «Красная книга Крыма»: «Заповедный Крым» (животные Крыма зимой)
Январь	«Мир профессий. Кто работает в детском саду» «Кто мои соседи. Многонациональный Крым»
Февраль	«Крым — наш общий дом» «Люди, которые прославили Крым», защитники своего края (рассказ о Сакском районе)
Март	«Мое село» «Крым — наш общий дом» (люди разных национальностей)
Апрель	«Природные зоны Крыма. Жизнь животных весной»
Май	«Защитники земли Крымской» (посвящено Дню Победы) «Промыслы нашей местности» (солепром и др)
Июнь	Беседа «Крымский фольклор» Беседа «День России. Дружат дети всей страны» Беседа «Жизнь животных и птиц летом»
Июль	Беседа «Заповедники Крыма» Беседа «Красная книга Крыма»
Август	Беседа «Я люблю свое село» Беседа «Мой отдых летом»

Компоненты нравственно – патриотического воспитания через реализацию регионального компонента для детей дошкольного возраста в СП МБОУ

«Митяевская средняя школа» детский сад «Тополек» Сакского района Республики Крым на примере ознакомления с малой родиной – Крымом.

Информационно-содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
-культура народа, его традиции, народное творчество; -природа родного края и страны, деятельность человека в природе; -история страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках; -символика родного города и страны(герб, флаг, гимн).	-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -интерес к жизни родного края и страны; -гордость за достижения своей страны; -уважение к культуре и традициям народов, населяющих Крым, наше село, к историческому прошлому; -восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта; -любовь к родной природе, к родному языку; -уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.	-трудовая; -игровая; -художественно-продуктивная; -художественно-музыкальная; -коммуникативная; -поисково экспериментальная; -конструктивная; -проектная; -двигательная; -познавательная.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

III. Организационный раздел

3.1. Режим пребывания детей в ДОУ. Расписание ООД.

Режим дня возрастных групп разработан на основе:

- примерных режимов дня Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (5 издание) под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой;

- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СП 2.4. 3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28.;

- скорректирован с учетом ФГОС ДО (от 17.10.2013 № 1155, зарегистрированном в Минюсте 14.11.2013 №30384).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

Образовательный процесс в детском саду реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 10,5 часов: с 7.30 до 18.00.

Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в детском саду устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой, сюда же включено время утреннего приема на свежем воздухе. **Организация жизнедеятельности детей 3-7 лет**

Режим дня на холодный период года с 10,5 часовым пребыванием детей в ДОУ.

<i>режимные моменты</i>	<i>средняя группа</i> <i>«Капитошка»</i> <i>(4-5 л.)</i>
Приход детей в детский сад, осмотр детей, индивидуальная работа, игры, труд, самостоятельная работа	7.30 - 8.05

Утренняя гимнастика	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.45
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	8.45 - 9.00
ООД	9.00 - 9.50
Игры, индивидуальная работа	9.50 - 10.10
2 завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 - 12.05
Возвращение с прогулки,	12.05 - 12.20
Подготовка к обеду, Обед	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.45
Кружковая работа, ООД	-
Самостоятельная деятельность, ЧХЛ, СХД, индивидуальная работа, игры, труд	15.45 – 16.45
Подготовка к прогулке	16.45 - 17.00
Прогулка, уход домой	17.00 - 18.00

Режим дня в теплый период года с 10,5 часовым пребыванием детей в ДОУ.

Режимные моменты	средняя группа «Капитошка» (4-5 л.)
Прием детей(дошкольники – на прогулке) «Минутка общения»с каждым ребенком и родителями, самостоятельна и совместная деятельность. Двигательная деятельность, игры, наблюдения. Утренний фильтр.	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00
Прогулка. Наблюдения, игры. Воздушные и солнечные процедуры. Самостоятельная двигательная деятельность с соблюдением питьевого режима.	9.00 – 11.00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Контрастное закаливание ног. Пальчиковая гимнастика	11.00 -11.10
II завтрак	11.10 – 11.20

Игры, труд, общение	11.20 - 11.50
Музыкальное развитие	11.50 - 12.20
Подготовка к обеду, Обед	12.20 - 12.50
Чтение любимых сказок. «Ласковая минутка» - подготовка ко сну (Сон при открытой фрамуге)	12.50 – 15.10
Постепенный подъем. Коррекционная гимнастика после сна. «Дорожка здоровья». Воздушные и водные процедуры	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Музыкальные, физкультурные развлечения. Индивидуальная работа. Игры, совместная и самостоятельная деятельность	15.45- 16.20
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность, ЧХЛ, СХД, индивидуальная работа, игры, труд Уход детей домой	16.20- 18.00

Циклограмма воспитательно-образовательной работы средняя группа

	Понедельник	Вторник	Среда	Среда	Пятница
Утро	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Беседа 2. Наблюдения за комнатными растениями опыты, труд. 3. Д/и с правилами. 4. Самостоятельная игровая деятельность.	1. Индивидуальная работа (РЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Д/и (РЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4.	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4.	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная	1. Целевая прогулка 2. Труд (уборка)

	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (бег)	ая игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	участков) 3.Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. Народные игры.
Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке 4. Работа с родителями.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Развлечения, досуги. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно - оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ди (музыкальные). 3. Хозяйственно - бытовой труд. 4. Строительные игры.

Организация двигательного режима

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды Занятий	Количество и длительность занятий в минутах в зависимости от возраста детей.
		4-5 лет

Физкультурно - оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно (5-7)
	Подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке – 20 мин.
	Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
	Физкультминутки (в середине занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

Сетка образовательной деятельности

<i>Дни недели</i>	<i>ООД</i>		<i>Время</i>
<i>Понедельник</i>	1	ФЭМП	09.00-09.20
	2	Музыка	09.30-09.50
<i>Вторник</i>	1	Физическая культура (под музыку)	09.00-09.20
	2	Основы науки и естествознания	09.30-09.50
<i>Среда</i>	1	Развитие речи Основы грамотности	09.00-09.20
	2	Физическая культура(на улице)	09.30-09.50
<i>Четверг</i>	1	Аппликация/лепка	09.00-09.20
	2	Физическая культура(б/м)	09.30-09.50
<i>Пятница</i>	1	Рисование	09.00-09.20
	2	Музыка	09.30- 09.50

Учебный план организованной деятельности детей 4-5 лет

№	Образовательная область Вид деятельности	Средняя группа		
		в неделю	в месяц	в год
Количество ООД				
1.1.	Познавательное развитие			
	ФЭМП	1	4	36
	Основы науки и естествознания	1	4	36
	ИТОГО	2	8	72
1.2.	Речевое развитие			
	Развитие речи Основы грамотности	1	4	36
	ИТОГО	1	4	36
1.3.	Художественноэстетическое развитие			
	Музыкальное	2	8	72
	Рисование	1	4	36
	Легка /Аппликация	1	4	36
	ИТОГО	4	16	144
1.4.	Физическое развитие			
	Физическая культура в помещении	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36
	ИТОГО	3	12	108
	ИТОГО	10	40	360

3.2. Особенности организации предметно-развивающей среды.

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная **организация предметно-развивающей предметной среды**. Правильно **организованная развивающая среда** позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая **предметная среда является основным средством** формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию **организма каждого из них**.

Организация предметно-развивающей среды в детском саду несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру **предметов**, людей, природы. Она должна формироваться с учетом **определенных принципов**, разработанных в работах ведущих педагогов, в частности – с учетом возраста детей, поскольку каждая

возрастная группа обладает своими специфическими психолого-педагогическими характеристиками.

При организации развивающей среды в средней группе нужно учесть, что дети этого возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (М. Н. Полякова, поэтому не следует часто переставлять оборудование в группе. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для развития анализаторов.

Создавая предметно-развивающую среду в средней группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Функции предметно-развивающей среды в средней группе:

Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В средней группе «Капитошка» оборудованы игровые уголки, такие как:

- «Волшебный мир» - карандаши, гуашь, шпатель для рисования, цветная бумага, картон, салфетки, кинетический песок, пластилин.
- «Дидактические настольные игры» - два набора кубиков Никитина, деревянный конструктор, квадраты Воскобовича, кубики «Транспорт», игра «Половинки», «Подбери ключик», «Шнуровочка», «Что из чего сделано», «Растительный мир», два набора большой мозаики, деревянные пазлы к народным сказкам, картонные пазлы.
- «Театр»- маски животных, костюмы, пальчиковые куклы, шапочки животных.
- «Парикмахерская» - детский набор инструментов «Парикмахер»
- «Кафе Клубничка»- детский столик со стульчиками для кукол, посудка
- «Поварята» - детский набор «Кухня»
- «Семья» - куклы, посудка, одежда для кукол.
- «Автопарк» - легковые и грузовые машинки
- «Мы строители» - наборы строительных инструментов, большое лего, большой мягкий

модульный набор.

- «Больничка» - детский набор «больничка»
- «Магазин» - детский набор «магазин»
- «Библиотека» - художественная литература, энциклопедии, книжки-раскладушки.

3.3. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально-коммуникативное развитие	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события - коммуникативная -элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд -проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность - природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ТРИЗ -культурно - досуговая деятельность.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - коммуникативная -игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал -проектная деятельность, природоохранные акции, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование, ТРИЗ - культурно- досуговая деятельность.
Речевое развитие	-игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы - коммуникативная -восприятие художественной литературы - изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) - проектная деятельность -театрализованная -культурно- досуговая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	-продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) -музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) -коммуникативная -двигательная деятельность (овладение основными движениями) -изобразительная деятельность -проектная деятельность -театрализованная -культурно- досуговая деятельность.
Физическое развитие	двигательная деятельность (овладение основными движениями) - игровая деятельность: подвижные игры, народные игры - коммуникативная -проектная деятельность -культурно- досуговая деятельность.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
Инициатива, как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развивается произвольность, планирующая функция речи)	- не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.
Познавательная инициатива -любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения).	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Тематические мероприятия, посвященные праздникам, памятным событиям

№	Мероприятия	Сроки выполнения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
1.	Праздник «День знаний»	Сентябрь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
2.	Развлечение «День дошкольного работника»	Сентябрь	Муз. руководитель Воспитатели
ОКТАБРЬ			
1.	Праздники во всех возрастных группах: «Золотая осень»	Октябрь	Муз. руководитель Воспитатели
НОЯБРЬ			

1.	Физкультурные досуги: - мл. гр.: «Веселые старты» - ср.гр.: « Дружные ребята » -ст. гр.: «Спорт и я – верные друзья» - подг. гр.: «Азбука дорожного движения»	Ноябрь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
ДЕКАБРЬ			
1.	Проведение Новогодних утренников. Все группы	Декабрь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
ЯНВАРЬ			
1.	Неделя зимних забав и развлечений для всех групп.	Январь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
ФЕВРАЛЬ			
1.	Праздник посвященный «День защитника Отечества». Все группы	Февраль	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
2.	Развлечение «Масленица», спортивные развлечения Средняя, старшая и подготовительная группы	Февраль	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
МАРТ			
1.	Утренники посвященные «8 Марта». Все группы	Март	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
АПРЕЛЬ			
1.	Физкультурный праздник «День здоровья» все группы	Апрель	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
2.	Развлечение «Космос»	Апрель	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
МАЙ			
1.	«День Победы» все группы	Май	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
2.	Выпускной. Подготовительная группа	Май-июнь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
3.	Физкультурные развлечения: - мл. гр.: «Полет в космос», - ср. гр.: «Цирк», - ст. гр.: «В здоровом теле – здоровый дух», - подг. гр.: «Богатырские состязания»	Июнь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
ИЮНЬ			
1.	Праздник «День защиты детей»	Июнь	Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
2.	Физкультурное развлечение для всех групп «Лето красное пришло»		Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
АВГУСТ			

1.	Спортивное развлечение «Сказочные эстафеты» все группы		Муз. руководитель Воспитатели Ст. воспитатель
----	--------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлено на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом созданы следующие условия:

Социально-правовые	Информационно-коммуникативные	Перспективно-целевые
Построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения.	Предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ.	Наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка.

Руководящая и организующая роль ДОУ по отношению к семье характеризуется комплексом факторов:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в педагогическую деятельность;
- активизация их педагогического самообразования и др.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

- Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка.
- Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
- Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Система взаимодействия с семьей		
№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей.	- социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки.
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).
4	Просвещение и Обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: — по запросу родителей; — по выявленной проблеме (направленность — педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); - приглашение специалистов; - сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; - творческие задания; тренинги; семинары; - подготовка и организация выставок, экспозиций в учреждении.
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет учреждения; родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным привлечением родителей.

Формы взаимодействия детского сада и семьи

Информационно-аналитические формы

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести *анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.*

Анкетирование	Метод диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредственном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь (педагог) получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).

Познавательные формы

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей- воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и

	явления, формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая Беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.

Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагог имеет возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых Дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Неделя открытых Дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение.
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
<i>Досуговые формы</i>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
<i>Письменные формы</i>	
Еженедельные	Записки, адресованные непосредственно родителям,

Записки	сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Неформальные Записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов.

Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фото выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

Содержание направлений работы с семьей по содержательным модулям

«Физическое развитие»

«Здоровье»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

«Физическая культура»

Разъяснять родителям через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую

литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.

«Социально-коммуникативное развитие»:

«Безопасность»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102» и «103» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Социализация»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха Сакского района.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.

«Речевое развитие»:

«Коммуникация»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать

у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Чтение художественной литературы»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе

художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественно-эстетическое развитие»: **«Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

«Музыка»

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного

воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ, а также с использованием дистанционных форм; пользоваться интернет платформами Discord, Skype, Zoom.ru, TrueConf и другими программными средствами, которые позволяют обеспечить доступ к предоставляемой МБДОУ информации.

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка; в том числе с использованием дистанционных технологий на интернет платформах Discord, Skype, Zoom.ru, TrueConf, через информационные сервисы Viber, Whats App

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях в том числе транслируемых через интернет платформы Discord, Skype, Zoom.ru, TrueConf, и информационные сервисы Viber, Whats App.

Реальное участие Родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	- Анкетирование. - Социологический опрос. - Интервьюирование.	3-4 раза в год. По мере необходимости. 1 раз в квартал.
В создании условий.	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год. Постоянно. Ежегодно.
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета,	По плану

	родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал. Обновление постоянно. 1 раз в месяц. По годовому плану. 1 раз в квартал. 1 раз в квартал.
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения в пространство.	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми. - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные; - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Творческие отчеты кружков.	2 раза в год. 1 раз в квартал. 1 раз в год. По плану. По плану. 1 раз в квартал. Постоянно по годовому плану. 2-3 раза в год. 1 раз в год.

3.6. Материально-техническое обеспечение средней группы

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

МБДОУ «Тополек»с. Митяево находится по адресу ул. Школьная 10А.

Материально-техническое оснащение второй младшей группы имеется 25 столов, 25 стульев, 2 набора полотенец по 25 штук, детская стенка для игрушек, 25 кроватей и 2 набора постельного белья. 1 шкаф для методической литературы, стол воспитателя, стол методиста, 2 больших стула, 1 палас в игровой зоне, стол для экспериментирования. стол для игр сенсорного развития, стенка – стеллаж для индивидуальной работы, школьная доска, телевизор, ноутбук. Кроме групповых помещений для успешной реализации Программы используются: кабинет заведующего. На прогулках максимально используется территория ДОУ: летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

3.7. Учебно-методическое обеспечение средней группы

Основная программа: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой 2015г. и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» 5 издание Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,Э. М. Дорофеевой 2019 г (интернет ресурсы)

- «Книга для чтения 4-5 года» Сост. В.В. Гербова и др.
- О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе»
- О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе»
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» 2009г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе»
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»
- Т.Г. Казакова «Изобразительная деятельность дошкольников средней группы»
- Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада»
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (интернет ресурс).